

WIE PFLEGE ICH MEIN BLECHBLASINSTRUMENT

Mit dem Kauf eines neuen Instrumentes erhalten Sie heute ein technisch hochwertiges Musikinstrument. Jedes Instrument hat eine Lebensdauer von mehreren Jahrzehnten. Dafür entscheidend ist aber eine dementsprechende Pflege. Es können schon nach wenigen Jahren Schäden entstehen welche hohe Reparaturkosten zur Folge haben. Wenn die Ventile zuwenig oder falsch [geölt](#) werden, kann sich nach einigen Wochen ein schlechtes Laufen der Ventile einstellen. Ursache: Speichel und Speichelrückstände haben an Ventil und Ventilbüchse einen Belag und Oxydation angesetzt, der die Laufeigenschaften beeinträchtigt. Ist der Belag erst einmal vorhanden, ist dieser mit normalen [Reinigungsmethoden](#) nicht mehr weg zu bringen (Werkstattbesuch erforderlich).

Ein weiteres Problem sind die Rohre - insbesondere das [Mundrohr](#) - diese können von innen her zerstört werden (Fette und Säuren aus dem Speichel). Als erstes entdeckt man unter dem Lack rote Punkte oder Blasen an versilberten Instrumenten. Wenn dieser Zustand fortgeschritten ist, müssen diese Teile repariert oder gar ersetzt werden. Schönheitsfehler wie kleine Beulen, beschädigter Lack oder Versilberung haben auf die klanglichen und mechanischen Qualitäten eines Instrumentes einen kleineren Einfluss.

Um das Festsitzen der Züge zu vermeiden, müssen diese von Zeit zu Zeit [gefettet](#) werden. Stimmkulissen oder Trigger werden dann mit einem speziellen [Zuggleitöl](#) geschmiert, so dass diese leichter gehen. Die [Mundstückbürste](#) reinigt die Bohrung im Mundstück und führt zu weniger Blaswiderstand.

Lackierte Oberflächen (gelbe Instrumente) sind weniger pflegeintensiv als versilberte Instrumente. Mit einem weichen Baumwoll- oder [Mikrofasertuch](#) können lackierte Instrumente ohne Reinigungsmittel geputzt werden. Da die Versilberung mit der Zeit bräunlich oder sogar schwarz anläuft sollte hier mit einem speziellen [Silberreinigungsmittel](#) vorgegangen werden.

Mit regelmässiger Pflege verleihen sie ihrem Instrument nicht nur Glanz und längere Lebensdauer, auch Stimmung und Intonation, sowie Ansprache verändern sich massgeblich bei starker Verschmutzung.

Wie sie ihr Instrument richtig pflegen, kann ihnen ihr Blasinstrumenten-Fachmann sagen. Er gibt ihnen gerne Auskunft und zeigt auch, welches die geeigneten Reinigungs- und Pflegemittel sind.

Marco Weber, Musik Haag – blaswerk, Weinfelden



Blick durch ein Trompetenmundrohr



Endlich wieder ohne
Blaswiderstand spielen



Schönheitsfehler Beule